

+ SAISON +
2024 / 2025

THÉÂTRES DE LOUVIERS



Retrouvez tous nos événements ici :
ou ici :

www.ville-louviers.fr/newsletter-culture/



LA CULTURE À LOUVIERS, C'EST AUSSI...
de la lecture,
du cinéma,
des expositions,
des ateliers,
des animations,
des rencontres...

À retrouver dans la brochure semestrielle **RENDEZ-VOUS CULTURELS**



RÉSERVEZ VOS PLACES

OÙ SE GARER ?
+ Parking de la République
Place de la République,
27400 Louviers
+ Parking de la Médiathèque
Rue au coq, 27400 Louviers
+ Parking du Moulin
Rue des Anciens combattants d'AFN, 27400 Louviers
+ Parking de la Gare aux Musiques
Place des Anciens d'Indochine, 27400 Louviers

LA SCÈNE 5
Boulevard de Crosne
27400 Louviers
Tél. : 02 32 40 31 92

LE MOULIN
Rue des Anciens Combattants d'AFN
27400 Louviers
Tél. : 02 32 40 31 92

LE MUSÉE
Place Ernest Thorel
27400 Louviers
Tél. : 02 32 09 58 55

LA GARE AUX MUSIQUES
Place des anciens d'Indochine
27400 Louviers
Tél. : 02 32 25 78 00

LA MÉDIATHÈQUE
47 rue du Quai
27400 Louviers
Tél. : 02 32 09 58 80

L'ÉCOLE DE MUSIQUE
1 rue des Pénitents
27400 Louviers
Tél. : 02 32 50 65 58

RETROUVEZ-NOUS SUR : WWW.VILLE-LOUVIERS.FR

BILLETTERIE
www.ville-louviers.fr (onglet billetterie)

Pour accéder à la billetterie en ligne de la Scène 5 et du Moulin.

TARIFS & PASS

Tarifs	A	B	C	D	E	F	G
PLEIN	40€	32€	25€	18€	12€	8€	7€**
RÉDUIT	24€	20€	15€	10€	8€	0€	-

TARIF SPÉCIAL SPECTACLES JEUNE PUBLIC
Adulte : 12€ plein tarif / 8€ tarif réduit
Enfant - de 12 ans : 5€
Tarif réduit : scolaires, étudiants de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux et groupes constitués de plus de dix personnes.
* Ainsi que les jammers
** Paiement en ligne /7€. Sur place : 9€

PASS FAMILLE
Tarifs réduits : Valable dès l'achat de deux places adultes et deux places moins de 16 ans de la même famille, bénéficiaire d'une place moins de 16 ans offerte. (Dans la limite d'une place par famille)

ABONNEMENTS
Trois formules d'abonnements aux spectacles Scène 5 / Moulin pour tout achat en 1 fois de plus de 3 spectacles. Non cumulable avec le Pass famille.

UN PEU (de 3 à 5 spectacles) : -10%
BEAUCOUP (de 6 à 8 spectacles) : -20%
PASSIONNÉMENT (9 spectacles et plus) : -30%

BILLETTERIE EN LIGNE
www.ville-louviers.fr (onglet billetterie)

BILLETTERIE SUR PLACE

FLASHEZ + CE QR CODE

Au Moulin
Rue des Anciens Combattants d'AFN.
Du lundi au vendredi : 10h-12h, 13h30-17h
02 32 40 31 92
moulin@ville-louviers.fr

A la Scène 5
Théâtre de Louviers, boulevard de Crosne.
Les jours de spectacle uniquement : 1 heure avant le début de la représentation.
02 32 40 31 92
lascene5@ville-louviers.fr

A la Gare aux musiques
Du lundi au vendredi de 14h à 17h.
Les soirs de spectacle : 1h avant le début du concert.
02 32 25 78 00
gareauxmusiques@ville-louviers.fr

Tous nos spectacles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pour votre confort, pensez à nous le signaler lors de votre réservation afin que nous puissions préparer au mieux votre venue.

20 SEPT. VENDREDI 19H00
Ensemble vocal symphonique et clownesque

Gratuit
Tout public
Durée : 2h (dont 1h de spectacle)

LES SYMPHOMANIAQUES

Avec **Aurore Blinneau, Juliette Boudet, Laure-Marie Harant, Stanislas de La Chapelle, Janis Palu**

Ouverture de saison : venez découvrir les propositions éclectiques et alléchantes de la saison 2024/2025 et choisissez vos sorties à La Scène 5 et au Moulin...

Un avant-goût de cette saison avec ce jeune ensemble vocal qui regroupe cinq chanteurs-comédiens, issus du milieu de la comédie musicale et du lyrique, ils interprètent les grands chefs-d'œuvre du répertoire instrumental dit classique, mais à cappella, en s'autorisant des libertés avec des arrangements originaux et une mise en scène farfelue. Par la voix, le jeu scénique, les accessoires divers, l'ensemble nous propose la musique orchestrale sous un angle humoristique et clownesque. Les Symphomaniaques touchent tous les publics : la qualité de l'interprétation convient aux connaisseurs et l'humour permet de réconcilier les non-initiés avec la musique classique. Un spectacle-concert un peu déjanté, drôle, sensible et instructif pour petits et grands.

Le concert sera suivi d'un master-class avec des élèves de l'école de musique et de théâtre le samedi 21 septembre

Révélation des Folies Vocales d'Agén 2024

12 OCT. SAMEDI 19H00
Théâtre musical Humour

Tarif : 25€/15€
Tout public
Dès 12 ans
Durée : 1h20

LA CLAQUE

Avec **Alice Noureau, Guillaume Guillonn, et Fred Radix**

Une pièce à la fois drôle, musicale et interactive qui a pour thème... la claque au théâtre !

1895 dans un théâtre parisien. Auguste Levasseur, chef de claque, dirige une troupe de complices, qui mêlés au public, sont chargés d'applaudir aux moments opportuns car une pièce applaudie est une pièce à succès. Or, à deux heures d'une grande première, Auguste est abandonné par sa claque. Il charge alors Fauvette, musicienne de l'orchestre, et Dugommier, régisseur du théâtre, de trouver des remplaçants pour sauver la représentation du soir. Il ne reste plus qu'une heure trente avant le début de la première pour faire répéter les claqueurs novices... La tâche est ardue, ils ne sont que trois, et ce soir, leur carrière ne tient plus qu'à une claque !

On craque pour cette Claque : interprétation hilarante, un spectacle généreux et main le Parisien

Fantaisie et poésie à tous les étages. On applaudit bien fort ELLE Magazine

24 OCT. JEUDI 16H00
Théâtre participatif Jeune Public

Tarif JP : 12€/8€/5€
Tout public
Dès 8 ans
Durée : 1h

MYTHOLOTRUC

Compagnie **Marceline**
Avec **Nicola Bazin, Clémentine Malandin, Mathieu Quelen, Paul Frayssé** et la participation vocale de **Nicolas Marié**

Une épopée burlesque et musicale à choix multiples.

Un spectacle participatif dans lequel le public peut voter pour la direction scénaristique de son choix, à la manière de ces romans dont vous êtes le héros. Dans *Mytholotruc*, tout va tambour battant, sur le ton de l'enquête parodique, en chansons, en musique, et toujours en interactivité, grâce à des jeux variés, intégrés à l'intrigue : dessiniez, c'est gagné, chanson participative, Time's up, improvisation commandée par le public pour reconstituer une scène mythique, ou un crime loufoque... Le tout, avec les moyens du bord offerts par la formidable simplicité du théâtre : objets, lumières, storytelling... nos trois acteurs prennent tout ce qui leur passe sous la main pour incarner au mieux les personnages et les grands enjeux de la mythologie.

24 NOV. DIMANCHE 16H00
Concert de l'harmonie municipale Spécial Nougaro

Gratuit
Tout public
Durée : 2h

CONCERT SAINTE CÉCILE

Harmonie municipale
Chant **Pascal Vidallic**, Piano **Pascal Dessin**, Harpe **Odile Abbrèl**, Flûte traversière **Léna Gutke**

Le rendez-vous incontournable de la musique d'harmonie à Louviers avec cet orchestre historique d'une quarantaine de musiciens.

Chaque année l'harmonie municipale renouvelle son répertoire, et nous propose un nouveau programme toujours aussi enjoué et virtuose. Cette année le concert est placé sous le signe des 20 ans de la mort de Claude Nougaro. L'Harmonie municipale sera accompagnée d'artistes professionnels pour rendre hommage à ce grand nom de la chanson française.

Présidente : **Sandra Koopman-Planchais**
Direction : **Eric Boyer**

30 NOV. SAMEDI 19H00
Poème visuel et musical

Tarif JP : 12€/8€/5€
Tout public
Dès 9 ans
Durée : 55min

ANTICHAMBRE

Compagnie **Stereoptik**
Conception et interprétation **Jean-Baptiste Maillet, Romain Bermond**

À la fois spectacle et film d'animation mêlant dessin animé, stop motion, peinture, théâtre d'objet et musique.

Au plateau, sur une table à dessin entourée d'instruments de musique, Romain Bermond et Jean-Baptiste Maillet nous guident à travers le chemin de leurs idées : d'abord une esquisse, une gomme qui l'efface, une peinture se compose, un paysage prend forme... Dans ce récit, un jeune homme absorbé par son travail tombe par hasard sur une photo de son enfance, photo qui va lui permettre de renouer avec sa sensibilité, son imaginaire et de tomber amoureux. Les émotions qui le traversent sont réalisées avec de la peinture, des matières visuelles... nous plongeant dans un monde où ce n'est plus l'apparence qui prend le dessus mais bien ce que l'on ressent. Cette performance interprétée à quatre mains nous transporte, nous émeut et nous montre l'envers du décor, les coulisses d'une création : son antichambre.

Le spectacle est prolongé par une exposition au musée de Louviers jusqu'au 5 janvier 2025.

07 DÉC. SAMEDI 9H30 & 11H
Spectacle Très Jeune Public

Tarif : 3€ par enfant + 1 accompagnateur gratuit
Pour enfants jusqu'à 4 ans
Durée : 30 min

LE TAPIS VOLANT

La Compagnie des gros ours
Musique et jeu **Olivier Jaffres**
Marionnettes et jeu **Pierre Bertin**

Spectacle de musique et objets à réaction libre

D'abord, les personnages : un musicien et un marionnettiste. Ensuite, le matériel : un tapis frotement et des boîtes comme des nuages. Dans les boîtes, tout un attirail. Maintenant, l'histoire : ça dépend des trajectoires, des envies et surtout des enfants. Mais il y aura des rencontres, des découvertes et des constructions. Les spectateurs peuvent réagir librement aux propositions des artistes. Ainsi, il est possible pour les enfants de venir sur le tapis, de se saisir de certains objets ou encore rester à distance, en observation et/ou en écoute. Le principe est de laisser l'enfant réagir comme il le souhaite. Et de l'accompagner au mieux dans son mode d'exploration, que celle-ci soit active ou plus en retrait. Enfin, une question : vous embarquez avec nous sur le tapis volant ?

14 DÉC. SAMEDI 19H00
Ballet et Hologrammes

Tarif : 18€ / 10€
Tout public à partir de 8 ans
Durée : 1h

CASSE-NOISETTE

El Production Compagnie
Un spectacle d'Élia Bonnemelli
Musique de **Pierre Hlitch Tchakovsky**, Saxophone Soprano **Philippe Prego**, Violoncelle **Florence Henniquet**, Accordéon **Noé Clerc** ou **Laurent Derache**, Comédien **Benoît Cervellin**, Danseurs **Vassily Evachev, Camille Savy, Laurin Chomel**.

Création chorégraphique et numérique

C'est le soir de Noël : Clara et sa mère décorent entre le sapin. Le parrain Drosselmeyer leur rend visite et apporte à Clara un cadeau : un magnifique Casse-noisette. La jeune fille est folle de joie et peine cette nuit-là à s'endormir sous l'œil bienveillant de sa mère et de son oncle. Elle se met à rêver : attaquée par le Roi des Souris, elle est secourue par la Casse-Noisette. Puis, ensemble ils vont entamer un voyage à travers la forêt et atteindre le royaume de la Fée Drahage, appelé le pays des sucreries... Une réinterprétation du célèbre ballet de Tchakovsky avec danseurs et hologrammes. Un spectacle féérique à voir en famille !

18 JAN. SAMEDI 17H30
Musique ancienne

Gratuit
Tout public
Durée : 1h30

CONCERT BAROQUE SAISON 2

Les silvains

Musique anglaise des XVI^e et XVII^e siècle

Après le succès de leur venue en 2023, c'est une évidence d'inviter pour la deuxième année consécutive, ce jeune ensemble professionnel talentueux à se produire sur scène accompagné d'élèves de l'école de Musique-Théâtre de la ville de Louviers.

Les Silvains sont nés en 2014 à l'occasion des célébrations des 250 ans de la mort de Jean-Philippe Rameau. Par souci d'authenticité, le répertoire est abordé avec des instruments d'époque : flûtes à bec, violon baroque, clavecin, violes de gambe, voix... Ils s'attachent également à faire redécouvrir des pièces oubliées.

Une belle programmation pour profiter d'une belle fin de journée...

26 JAN. DIMANCHE 16H00
Théâtre contemporain

Tarif : 25€ / 15€
Tout public
Dès 14 ans
Durée : 1h

LA LETTRE D'ITALIE

Texte et mise en scène **Mario Putzulu**
Avec **Pascal Castelletta, Rocco Femia, Christina Marocco, Bruno Putzulu, Isabelle Rattier**

Un voyage entre fiction et autobiographie, chagrin et espoir, fantômes et êtres de chair, nostalgie et force du présent.

La découverte d'une lettre qui ne lui était pas destinée emmène Luca à la recherche du paradis perdu de l'enfance, sur les pas de son père. Ce père, Zuani, berger de Sardaigne, avait fui la faim pour devenir Jean, ouvrier en France. Pour Luca, le secret révélé par la lettre vient troubler le sens du lien qui unissait Jean à Zuani. La recherche d'un nouveau sens sera ponctuée de moments sombres, lumineux, de douleur et de douce nostalgie. De ce clair-obscur surgit peut-être des jours radieux.

Une création 2024 au GRRRANT Scène Nationale Belfort

01 FÉV. SAMEDI 20H00
Concert

Gratuit - Tout public
Durée : 1h30
Infos au Conservatoire Seine-Eure : 02 32 52 85 78
Billetterie : www.agglo-seine-eure.fr

RENCONTRE DES ORCHESTRES D'HARMONIE

Avec l'Harmonie Municipale de Louviers et l'Orchestre d'harmonie du conservatoire Seine-Eure

Marqueur essentiel de la saison artistique, la rencontre des orchestres d'harmonie du territoire nous propose année après année une programmation de haute qualité artistique. Tourné vers un répertoire unique, l'orchestre d'harmonie vous offre des sonorités qui lui sont propres. Venez profiter de cette tradition populaire qui ravira tous les publics !

06 FÉV. JEUDI 20H00
Seule-en-scène musical

Tarif : 18€ / 10€
Tout public
Dès 12 ans
Durée : 1h

LA GRANDE SOPHIE

L'artiste aux 4 disques d'or

La BO du parcours artistique de La Grande Sophie depuis les années 90

La Grande Sophie revient en scène. Une expérience nouvelle, qui s'appuie sur un recueil de lettres écrites à Suzanne, le personnage de l'une de ses chansons. Ce spectacle hybride mis en scène par Johanna Boyé se chante et se lit. Il raconte le parcours d'une chanteuse qui revient sur les moments importants de sa carrière, ses 9 albums, ses chansons phares, ses rencontres, son enfance, les étapes de la vie, ses voyages, ses humeurs, l'envers du décor à travers l'évolution de la musique.

2 Victoires de la musique en 2005 et 2013
Grand prix chanson de l'Académie Charles Cros en 2010
Grande médaille de la chanson de l'Académie Française en 2023

25 FÉV. MARDI 20H00
Théâtre classique revisité

Tarif : 12€/8€
Tout public
Dès 12 ans
Durée : 1h05

CI-GISAÏT CYRANO

Compagnie Crescite
D'après **Cyrano d'Edmond Rostand**
Mise en scène et adaptation **Angélio Jossec**
Avec **Inès Chouquet, Charles Levasseur, Louisa Travers**

Si Molière est l'auteur dramatique français le plus monté au monde, Cyrano de Bergerac est la pièce la plus représentée depuis sa création !

C'est ainsi : à part Roxane... Tout le monde aime Cyrano. Cyrano, notre pèché mignon... notre plaisir coupable... Transmettre Cyrano, aujourd'hui ou demain, n'est jamais chose inutile. C'est permettre à une œuvre poétique de 1897 de passer de générations en générations, emmenant avec elle un jeu avec la langue et le vers, une certaine idée du grand siècle. Que l'on se rassure : il y aura une démarche dramaturgique, une réflexion scénographique, des choix esthétiques... et l'on justifiera tout avec esprit. Mais il faut bien le confesser, précise Angélio Jossec : Je monte Cyrano de Bergerac car que cela me fait plaisir. Et que le plaisir est communicatif. Je m'y engage : pas un spectateur ne piquera du nez... pas un élève n'aura le nez en l'air !

01 MARS SAMEDI 19H00
Théâtre burlesque

Tarif : 25€/15€
Tout public
Dès 14 ans
Durée : 1h

LES GROS PATINENT BIEN

De **Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan**

Aventures rocambolesques déployées à force d'astuces et de gags, une explosion d'idées géniales et farfelues.

Dans un feu d'artifice de bouts de carton, ce spectacle invite à un voyage imaginaire, fusion des délirants d'un cabinet de « cartoons » et d'une épopée shakespearienne. Le héros de cette aventure quitte les plaines du Grand Nord, maudit par une sirène pêchée par accident. Il s'évade en patins, à trottinette, en avion cartonné. Il découvre l'Ecosse, repart vers le sud à dos de mulet, assassine quelques comémuriers au passage, cherche l'amour, toujours. Mais l'acteur en costume trois pièces reste assis, c'est la folie du spectacle. Son acolyte en maillot de bain s'agite autour de lui avec des centaines de morceaux de carton où sont inscrits les noms des pays, accessoires ou bestioles rencontrées...

Moïre 2022 du Meilleur spectacle de théâtre public

Il y a du Laurel et Hardy, du potache et du panache. Le Figeo

Cartonnesque et délirant... On rit. On est séduit... et conqui. Le Monde

08 MARS SAMEDI 18H00
Concert

Gratuit
Tout public
Durée : 1h30

RENCONTRES D'ACCORDEONS

À la découverte de l'accordéon

Seconde session de la rencontre régionale d'accordéons où vous pourrez écouter petits et grands élèves de différentes conservatoires et écoles de musique, à l'issue d'une journée de travail et de partage. L'occasion d'une belle mise en valeur de cet instrument polyphonique !

Ce spectacle est le fruit d'un projet pédagogique avec les classes d'accordéon de l'école de Musique-Théâtre de Louviers, ainsi que d'autres établissements d'enseignement artistique de la région.

13 MARS JEUDI 20H00
Théâtre

Tarif : 18€ / 10€
Tout public
Dès 14 ans
Durée : 1h

POURQUOI LES VIEUX QUI N'ONT RIEN À FAIRE TRAVERSENT-ILS AU FEU ROUGE ?

In Itinere Collectif
Création collective
Mise en scène **Thylida Barès**

Du Riffi poétique et burlesque à la maison de retraite...

Un matin dans une maison de retraite un petit vieux meurt. Un autre arrive. La routine. Les parties de cartes continuent, les exercices sportifs et les ateliers de mémoire aussi. Aujourd'hui on fête l'anniversaire de la centenaire. Tous et toutes décroissent, font semblant de se projeter, attendent qu'on les fasse vivre.

Entre burlesque et drame, ce spectacle questionne la vieillesse et la fin de vie. Avec subtilité, le collectif questionne les tabous autour des petits vieux et vieilles et cherche par le rire et le jeu masqué à parler de l'intime, et de ce qui fait que nous sommes enfants ou vieux des êtres autonomes capables de faire des choix.

Deuxième prix du public au festival Off Mimos de Périgueux 2021

25 FÉV. MARDI 20H00
Théâtre classique revisité

Tarif : 12€/8€
Tout public
Dès 12 ans
Durée : 1h05

CI-GISAÏT CYRANO

Compagnie Crescite
D'après **Cyrano d'Edmond Rostand**
Mise en scène et adaptation **Angélio Jossec**
Avec **Inès Chouquet, Charles Levasseur, Louisa Travers**

Si Molière est l'auteur dramatique français le plus monté au monde, Cyrano de Bergerac est la pièce la plus représentée depuis sa création !

C'est ainsi : à part Roxane... Tout le monde aime Cyrano. Cyrano, notre pèché mignon... notre plaisir coupable... Transmettre Cyrano, aujourd'hui ou demain, n'est jamais chose inutile. C'est permettre à une œuvre poétique de 1897 de passer de générations en générations, emmenant avec elle un jeu avec la langue et le vers, une certaine idée du grand siècle. Que l'on se rassure : il y aura une démarche dramaturgique, une réflexion scénographique, des choix esthétiques... et l'on justifiera tout avec esprit. Mais il faut bien le confesser, précise Angélio Jossec : Je monte Cyrano de Bergerac car que cela me fait plaisir. Et que le plaisir est communicatif. Je m'y engage : pas un spectateur ne piquera du nez... pas un élève n'aura le nez en l'air !

01 MARS SAMEDI 19H00
Théâtre burlesque

Tarif : 25€/15€
Tout public
Dès 14 ans
Durée : 1h

LES GROS PATINENT BIEN

De **Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan**

Aventures rocambolesques déployées à force d'astuces et de gags, une explosion d'idées géniales et farfelues.

Dans un feu d'artifice de bouts de carton, ce spectacle invite à un voyage imaginaire, fusion des délirants d'un cabinet de « cartoons » et d'une épopée shakespearienne. Le héros de cette aventure quitte les plaines du Grand Nord, maudit par une sirène pêchée par accident. Il s'évade en patins, à trottinette, en avion cartonné. Il découvre l'Ecosse, repart vers le sud à dos de mulet, assassine quelques comémuriers au passage, cherche l'amour, toujours. Mais l'acteur en costume trois pièces reste assis, c'est la folie du spectacle. Son acolyte en maillot de bain s'agite autour de lui avec des centaines de morceaux de carton où sont inscrits les noms des pays, accessoires ou bestioles rencontrées...

Moïre 2022 du Meilleur spectacle de théâtre public

Il y a du Laurel et Hardy, du potache et du panache. Le Figeo

Cartonnesque et délirant... On rit. On est séduit... et conqui. Le Monde

08 MARS SAMEDI 18H00
Concert

Gratuit
Tout public
Durée : 1h30

RENCONTRES D'ACCORDEONS

À la découverte de l'accordéon

Seconde session de la rencontre régionale d'accordéons où vous pourrez écouter petits et grands élèves de différentes conservatoires et écoles de musique, à l'issue d'une journée de travail et de partage. L'occasion d'une belle mise en valeur de cet instrument polyphonique !

Ce spectacle est le fruit d'un projet pédagogique avec les classes d'accordéon de l'école de Musique-Théâtre de Louviers, ainsi que d'autres établissements d'enseignement artistique de la région.

13 MARS JEUDI 20H00
Théâtre

Tarif : 18€ / 10€
Tout public
Dès 14 ans
Durée : 1h

POURQUOI LES VIEUX QUI N'ONT RIEN À FAIRE TRAVERSENT-ILS AU FEU ROUGE ?

In Itinere Collectif
Création collective
Mise en scène **Thylida Barès**

Du Riffi poétique et burlesque à la maison de retraite...

Un matin dans une maison de retraite un petit vieux meurt. Un autre arrive. La routine. Les parties de cartes continuent, les exercices sportifs et les ateliers de mémoire aussi. Aujourd'hui on fête l'anniversaire de la centenaire. Tous et toutes décroissent, font semblant de se projeter, attendent qu'on les fasse vivre.

Entre burlesque et drame, ce spectacle questionne la vieillesse et la fin de vie. Avec subtilité, le collectif questionne les tabous autour des petits vieux et vieilles et cherche par le rire et le jeu masqué à parler de l'intime, et de ce qui fait que nous sommes enfants ou vieux des êtres autonomes capables de faire des choix.

Deuxième prix du public au festival Off Mimos de Périgueux 2021

25 MARS **MARDI 18H00** Spectacle musical et numérique

Tarif JP : 12€ / 8€ / 5€

Tout public Dès 14 ans Durée : 1h

LE MOULIN



LES PETITS CONTES DU DIABLE

Théâtre de l'Incrédule
D'après Léonora Carrington
Metteur en scène Benjamin Lazar
Comédiennes et collaboratrices artistiques Alix Mercier Jessica Dalle
Comédien Antoine Sarnadin
Musicien et compositeur Pedro Garcia Velásquez

Spectacle au casque en son binaural pour jeunes oreilles attentives !

Malin, séduisant, dangereux, le diable est un personnage récurrent des contes traditionnels. Toujours prêt à prendre une forme nouvelle, il fait signer un contrat à ses naïves victimes afin de les entraîner dans sa chute - à moins qu'elles ne se révèlent plus malignes que lui ! Dans ce spectacle, présenté au casque en son 3D, le diable vient murmurer à l'oreille des spectateurs, tantôt présent, tantôt caché, pour faire découvrir, en mots et en musique, un florilège de ses ruses à travers le folklore du monde entier. Sauriez-vous déjouer ses pièges ? Un beau voyage musical et sonore qui est aussi une réflexion au présent sur le pouvoir manipulateur des mots et de la musique.

De spectacle fait écho à l'histoire du soldat d'igor Stravinsky et Charles Ferdinand Ramuz, présenté sur la saison 23/24 dans une nouvelle production de l'Orchestre de Normandie et de la compagnie Le Théâtre de l'Incrédule.

09 MAI **VENDREDI 20H00** Spectacle musical

Tarif : 18€ / 10€

Tout public Dès 14 ans Durée : 1h

LE MOULIN



DANS L'OMBRE DES ROSES

Compagnie Sans Lézard
Mise en scène Aurélie Têdo et Hélène Morguen
Avec : Yamina Abdous Hélicne Fageot Nicolas Fageot Romain Lefrançois Hélène Morguen

Burlesque et fantaisiste, réaliste et poignant, un plongeon au cœur de la Seconde Guerre mondiale à travers le regard des femmes.

Face à l'indicible, quelles sont nos armes ? Entre l'espoir naif d'aller prendre son linge sur la ligne Siegfried et la terrible réalité de l'Occupation, comment exprimer ses angoisses, continuer à vivre et à aimer ? Entre ombre et lumière, rires et larmes, certaines conquièrent leur liberté, résistent à l'oppression, d'autres se perdent dans la folie humaine. Fidèle à son esthétique, la compagnie a choisi de reprendre des airs de l'époque, des chants de résistants et de les mêler à des chansons d'après-guerre (Ferrat, Anne Sylvestre, Gainsbourg, Reggiani, Francis Lemarque...), ainsi qu'à des créations originales, écrites pour ce spectacle.

La compagnie a bénéficié d'une résidence de création au Moulin en février 2024

04 AVRIL **VENDREDI 20H00** Théâtre Lecture musicale

Tout public Dès 14 ans Durée : 1h30

Scène 5



NOUS Y VOILÀ !

De et avec : **Philippe Torretton Richard Kolinka Aristide Rosier**

Un récit poético-éclo-rock tout à la fois chant d'amour et cri d'alarme

Entre musiques électro et traditionnelles jouées par Richard Kolinka (batter emblématique de Téléphone) et Aristide Rosier, Philippe Torretton a souhaité réviser différents textes qui parlent de nature, d'écologie (Ronsard, Baudelaire, Georges Sand, Boris Vian, Jim Hamison...) en les croisant avec des « écrits » d'indiens d'Amérique du Nord.

C'est l'occasion de s'apercevoir que ces thèmes essentiels occupent les esprits de tout peuple à toute époque, et démontrent une fois de plus, qu'il est essentiel que l'être humain prenne soin de la nature qui l'entoure.

C'est aussi l'occasion de s'apercevoir avec bonheur que l'indien est un poète et que nos poètes sont des indiens. C'est enfin le moment de s'apercevoir que notre avenir dépendra de notre capacité et de notre célérité à redevenir indien...

Un spectacle qui rêve d'un monde meilleur. France Inter Les poils se hérissent et le cœur frémit. Le Parisien

24 MAI **SAMEDI 10H30** Ciné-dessiné musical pour très jeune public

Tarif : 3€ par enfant + 1 accompagnateur gratuit

Tout public Dès 4 ans Durée : 1h

LE MOULIN



ANIMALISSONS

Un joli méli-mélo de courts-métrages, dessins et musiques sur le vif

La Nature est une source d'inspiration de nombreux artistes, compositeurs, rêveurs... Ce Ciné-dessiné musical et original est un hymne à la planète Terre, à la Nature et aux animaux qui la peuplent. Sur scène, trois artistes jouent, brulent et improvisent en musique et en dessin, donnant ainsi vie à un méli-mélo poétique. Projetés sur grand écran, les films d'animation et les dessins tracés sur le vif sont mis en musique en direct par les musiciennes, invitant les œuvres de Chopin, Debussy, Tchaikovsky, Bartok ou Gershwin... L'esprit d'enfance rassemble les générations dans cette union créatrice de musiques, réalisations graphiques et films d'animation.

Dans le cadre de la Grande Cause Municipale 2025

26 AVRIL **SAMEDI 18H00** Spectacle musical

Gratuit Tout public Durée : 1h45

Scène 5



ASIA ALLEGRO

Musiques, théâtre et danses d'Asie

Une rencontre artistique mettant en valeur musique, théâtre, danse classique et jazz autour de l'Asie. Au programme de cette soirée, découverte du théâtre japonais, musique et danse illustrées par des extraits de dessins animés d'Hayao Miyazaki, œuvres japonaises et asiatiques du XX^e siècle.

Ce spectacle est le fruit d'un projet pédagogique avec des classes de théâtre et orchestre baroque de l'école de Musique-Théâtre de Louviers, ainsi qu'avec les classes de flûte traversière, danse classique et Modern Jazz du conservatoire de Val-de-Reuil - Léry - Poses.

SPECTACLES EN SÉANCES SCOLAIRES ET RÉSIDENCES

ACTION CULTURELLE DE 0 À 18 ANS : LA VILLE DE LOUVIERS S'ENGAGE !

Ce sont 8 spectacles de la saison 2024/2025 qui sont proposés en séances scolaires pour les établissements louverniens en priorité. Les séances à l'attention des tout-petits (gardés en crèches ou par des assistantes maternelles louverniennes) sont gratuites, tout comme celles proposées aux écoles maternelles et élémentaires louverniennes.

Les collèges et lycées peuvent utiliser le Pass Culture collectif pour les séances à leur intention (8€ et gratuité pour les accompagnateurs).

SÉANCES SCOLAIRES POUR LES ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES

- **Antichambre** : vendredi 29 novembre à 10h et 14h30 à La Scène 5
- **Les Petits contes du Diable** : lundi 24 mars à 14h30 et mardi 25 mars à 10h au Moulin.

SÉANCES SCOLAIRES POUR LES COLLÈGES ET LYCÉES

- **Ci-gisait Cyrano** : lundi 24 février à 14h30 et mardi 25 février à 10h au Moulin
- **La Ferme des animaux** mardi 29 avril à 10h et mercredi 30 avril à 10h

Chacun de ces spectacles est également proposé en séance tout public.

LES RÉSIDENCES DE CRÉATION AU MOULIN

La Compagnie La Cabale des passeurs en octobre 2024
La MarieBell Compagnie en novembre 2024
La Compagnie Métalépse en janvier 2025
Le Collectif Spacimen en février 2025

SÉANCES CRÈCHES POUR LES MOINS DE 3 ANS

- **Le Tapis volant** : mardi 3 décembre à 9h30 et 10h30 au Moulin
- **Plouf !** : jeudi 13 mars à 9h30 et 10h30 à la médiathèque

SÉANCES SCOLAIRES POUR LES ÉCOLES MATERNELLES

- **Le Petit Théâtre nomade** : vendredi 11 octobre à 9h30 et 10h30 à la médiathèque
- **Animalissons** : vendredi 23 mai à 10h et 14h30 au Moulin

29 AVRIL **MARDI 20H00** Théâtre contemporain

Tout public Dès 12 ans Durée : 1h15

LE MOULIN



LA FERME DES ANIMAUX

Compagnie Calibard Théâtre
D'après La Ferme des animaux de George Orwell
Mise en scène, jeu et adaptation Mathieu Léruet
Avec **Stève Brunet et Mathieu Léruet**
Musicien live Renaud Aubin

Une adaptation de La Ferme des animaux de Georges Orwell dans un décor de Far-West

Cette fable animalière, devenue un classique, résonne de manière férocé aujourd'hui, en questionnant le pouvoir politique face à nos libertés. Cette histoire, où les animaux deviennent maîtres de leur ferme, illustre le mécanisme de soumission et de manipulation d'une communauté. La Ferme des animaux est une parabole qui met en jeu la communication politique, la manipulation des idées et des individus, la réécriture de l'histoire. C'est un récit qui permet de s'interroger sur l'absence ou non d'esprit critique face au discours dominant. L'adaptation théâtrale joue avec les codes de la fable et les spécificités cinématographiques. Ce décalage ludique emmène le spectateur dans l'imagerie du récit mais révèle surtout la profondeur inquiétante du conte, dans un dialogue troublant avec notre actualité.

A découvrir ! Une création 2024 en région Normandie



LES AFTER WORKS DU MOULIN

Un moment culturel, musical et convivial entre amis, autour d'un verre, dans ce lieu atypique et magique qu'est la Cave du Moulin.

Jeudi 17 octobre à 19h : Apéro-Jazz
Jeudi 22 novembre à 20h : Soirée Curieuse proposée par l'association Trajé d'arts
Jeudi 16 janvier à 19h : Carte blanche hivernale
Jeudi 27 février à 19h : Carte blanche de la Gare aux Musiques
Vendredi 21 mars à 20h : Soirée Curieuse proposée par l'association Trajé d'arts

Informations données sous réserve. Programmation en cours.

LE SPECTACLE VIVANT C'EST AUSSI ...

LA GARE AUX MUSIQUES

LA MÉDIATHÈQUE

4 & 5 OCT. **VEN. et SAM. 20H30** **18^{ans}**

Gratuit Tout public Infos au 02 32 25 78 00

POPUP

Fiesta de rentrée avec les concerts de fin de résidence, en direct sur la radio Principe Actif !

Les 4 groupes régionaux lauréats de la résidence Pop-Up 2023-2024 vous présentent le résultat de leur travail tout au long de l'année à la Gare. A découvrir absolument !

Vendredi 4 octobre Si Senor (flamenco rock) + DNVr (soul funk)

Samedi 5 octobre Vain Valkiries (power stoner) + Salò (metal crust indus)

18 OCT. **VENDREDI 20H30** Concert electro

Gratuit Infos au 02 32 25 78 00

MOONYA + TIM

Seule au milieu de ses machines, Moonya propose une musique electro-dark vigile et puissante à la fois.

La chanteuse multi instrumentiste mêle avec grâce voix, guitares, claviers et live-looping dans un univers d'une sombre poésie où se dégagent des mélodies accrocheuses, des aménagements organiques et une présence scénique tout à fait rare. Elle nous présente ce soir son tout nouvel enregistrement sur scène, pour la première fois !

En première partie Le groupe Tim

08 NOV. **VENDREDI 20H30** Concert

7€ en prévente en ligne 9€ sur place Infos au 02 32 25 78 00

FESTIVAL BLUES DE TRAVERSE LE OFF

La Gare aux Musiques de Louviers s'associe avec le festival Blues de Traverse de Cléon pour vous proposer ce rendez-vous des amoureux du blues.

Programmation à venir sur : www.ville-louviers.fr

15 NOV. **VENDREDI 20H30** Concert

7€ en prévente en ligne 9€ sur place Infos au 02 32 25 78 00

SOIRÉE CARTE BLANCHE

Pour varier les goûts et les couleurs, La Gare aux musiques propose à une association normande de prendre les commandes du train pour un plateau original d'artistes à découvrir avant les autres !

Programmation à venir sur : www.ville-louviers.fr

06 DÉC. **VENDREDI 20H30** Concert

7€ en prévente en ligne 9€ sur place Infos au 02 32 25 78 00

MÉTAL VS CORE

Le rendez-vous des musiques extrêmes revient avec une sélection des meilleurs groupes régionaux en heavy, speed, black, metalcore et autres douceurs pour oreilles aguerries.

Programmation à venir sur : www.ville-louviers.fr

20 DÉC. **VENDREDI 20H30** Concerts

Tarif : 1 entrée = 1 Jouet Infos au 02 32 25 78 00

X-MAS PARTY

22^e concert caritatif de la Gare, au profit du Secours Populaire de Louviers

Parce que les musiciens ont du cœur, la Gare vous invite à sa fête de Noël en faisant un petit geste aux grands effets : mettre un cadeau sous le sapin d'un enfant.

Apportez un jouet, un jeu, ce sera votre ticket d'entrée pour profiter des 20 groupes variés et bénévoles qui rythment la soirée, en partenariat et au profit du Secours Populaire, antenne de Louviers.

12 OCT. **SAMEDI 10H30** Théâtre d'ombres et d'objets

Gratuit sur inscription Tout public Dès 4 ans Durée : 45 min

Le Petit Théâtre Nomade

Un appel à la découverte du monde et de l'autre

Un spectacle niché au creux d'une valse inspirée du Kamishibai, contenant le décor et les silhouettes d'une adaptation de Lian, un conte de Chen Jiang Hong posant la question de ce qui est essentiel dans la vie, l'argent ou l'amour ? Bertille Bergamotte, exploratrice, vous emmène sur la latitude 23°Nord, à quelques centaines de kilomètres de la muraille de Chine, dans un tout petit pays, la Chînésie traversée d'est en ouest, par le long fleuve Amour ! Sur ce fleuve, M. Lô, pêcheur, vit seul au fil de l'eau... Un jour, de manière totalement irrationnelle et comme par magie, M. Lô devient aussi riche et élégant que l'empereur de Chînésie lui-même. Serait-ce grâce à cette petite fille qui vit entre les pétales d'un lotus et qui possède une fleur magique ?

Compagnie La Cerise sur le mot
Conception, mise en scène et interprétation Mathilde Pierson

15 MARS **SAMEDI 10H30** Danse très jeune public

Gratuit sur inscription Tout public Dès 6 mois Durée : 30 min

Plouf !

De la danse contemporaine mais pas que... dans une démarche d'exploration par un langage visuel

Le spectacle Plouf propose une escapade ludique et une ouverture sur l'imaginaire du très jeune enfant. Deux danseuses déclinent de manière décalée et poétique l'art du bain et de la baignade. Un premier duo autonome de deux grandes bouées nous invite à entrer dans le bain. Puis les baigneuses relèvent le défi d'une danse à huit palmes pour finalement s'immerger dans un bain de mousse et retrouver une âme d'enfant. Cette expérience sensorielle et visuelle est soutenue par tout un univers musical ludique et rythmé.

Êtes-vous prêts pour un plongeon créatif ?

Compagnie Sac De Neouds
Conception et chorégraphie Solenne Pitou-Delaplace
Avec Anne-Laure Mascio et Solenne Pitou-Delaplace

MENTIONS & CRÉDITS

Le Petit Théâtre nomade
Compagnie La Cerise sur le mot
Avec : Alice Hourcade, Guillaume Colignon et Fred Radix
Assistante mise en scène et Régie Générale : Clotilde Tardy
Création Scénario : Delphine Desrus
Régie Lumière : Matthieu Sohier et Mathilde Marcoux
Régie Son : Antoine Mathieu et Thomas Casazza
Régie plateau : Lionel Henry ou Fred Soira
Régie de tournée : Sophie Peduzzi ou Aline Tezier
Co-production : Blue line productions (Cotentin) en lien avec la DRAC Auvergne Rhône Alpes
Avec le soutien de : Aronny Rhône Agglo (07), Théâtre Privet Auterous-sous-bois (93), Théâtre Albert Camus Bion (69), Centre culturel de Sully (94), Le Train Théâtre Portes-Les-Valence (26), Théâtre de Veize Châteauneuf (43), Les Bains Douches Ligériens (85).

Antichambre
Conception et interprétation : Romain Bermond-Jean-Baptiste Maillet
Regard extérieur : Frédéric Maurin
Régie : Frank Jaron / Arnaud Viala
Une production STEREOPTIK, production exécutive et diffusion : Les 2 Bureaux, Coproduction : Théâtre de la Ville - Paris, Le Trident - Scène nationale de Châteauroux-en-Cotentin, l'Incrédule - Territoires vendômois - Centre national de la Marionnette, Le Sablier - Centre national de la Marionnette + Île de France - Scène Nationale Tarbes Pyrénées, Lux -

Scène nationale de Valence, Folimage - Valence
En partenariat avec : L'Échaliier - Agence rurale de développement culturel - Clouton-au-Perec, Théâtre des 2 Rives - Chambray-le-Port, Accompagnement au montage de projet (version 2023) : Hélène Kant, STEREOPTIK est artiste associé au Théâtre de la Ville - Paris et à l'Incrédule - Territoires vendômois - Centre National de la Marionnette.
STEREOPTIK est en convention avec la DRAC, Centre-Val de Loire - Ministère de la Culture et de la Région Centre-Val de Loire.

Le tapis volant
La Compagnie des gros ours
Musique et jeu Olivier Jaffes
Marionnettes et jeu Pierre Bertho
Ce spectacle a reçu le soutien de la DRAC Normandie et de la CAF de Seine-Maritime dans le cadre du projet BABILL, le conseil général de Seine-Maritime (aide à la création) ainsi que de L'Écincelle, Théâtre(s) de la ville de Rouen dans le cadre d'un accueil en résidence de création.

C@ne-Noisette
El Production Compagnie
Un spectacle d'Élisa Bontempelli
Musique de Peter Dinko Tchaikovsky
Créations numériques et lumières Charly Jacquatte et Antoine Mesnager
Arrangements musicaux Elsa Bontempelli
Anna Guillemin
Sabine Nérand
Julien Robert

Le Lettre d'Italie
Création 2023-2024 par GRRORANT SN Barfrot Bruno Putzulu à été artiste associé de la saison 2023-2024 du GRRORANT SN Barfrot.
Coproduction Radici et GRRORANT SN Barfrot
Diffusion D Production
Texte et mise en scène Mario Putzulu
Création lumières Vincent Lemonnier
Avec : Bruno Putzulu

Isabelle Rattier, Rocco Ferrai, Pascal Cassolella, Christina Marocco
La Grande Sophie
Mise en scène Johanna Boyé
Diffusion S@T
Création musicale Jérôme Hardouin
Création sonore : William Langlois
Création accessoires et maquillage Emmanuelle Hérodelle
Avec : Piès Chouquet, Charles Lénvresseur, Louisa Travers, ou Vladimir Delage
Angelo Joseph
Layoun Toudin
Production Desclote
Coproduction : Jolibonnia - Lillebonne, Théâtre les 3 Chênes - Laval Agglomération, Ville de Grand-Courvilly avec le soutien de la DRAC Normandie, le Département de Seine-Maritime, la Ville de Rouen et l'Ebrocelle Théâtre(s) de la Ville de Rouen

Les gros patinier bien
De Pierre Guillot et Olivier Martin-Salvati
Avec : Didier Bouche ou Jonathan Péro-Rochu ou Pierre Benoît
Ingénierie cartonn Châtelot Rodière
Production : Ké Milama Ma Suae et La Compagnie La Fés Du Grand Réseau
Co-productions : Théâtre du Rond-Point, Le Quai - CDN Angers Pays de la Loire, Le Quart - Scène nationale de Brest, CDN de Normandie - Rouen, Le Moulin du Ros, Scène nationale - Niort, Comédie de Picardie, Ki m'importe suite, Théâtre Tristan Bernard, Tam Productions
Soutiens Fonds SACD Humour/One Man Show La Région Bretagne Le Centrique - Paris Remerciements Théâtre des Bourlès du Nord Yann-Yves Pennec, Liège Le Hen, Jacques Barrot, Coco Testpierre, Vincent Petit

MENTIONS & CRÉDITS

Pourquoi les vieux qu'on n't rien à faire traversent-ils au feu rouge ?
Incrédule collective
Mise en scène Thylis Bares
Scénographie : Ptope
Création Lumière Clémentine Pradier
Création Sonore Nyla Bares
Création musicale Victor Barreer
Avec en interprétation : Victor Barreer (France), Andrea Borynd (Suisse), Yélin Chou (Corée du Sud), Paul Colom (France), Arthur Dumas (France), Marion Darnocœur (Belgique), Noé Fossier (Suisse), Julia Free (États-Unis), Otho Hidalgo (Espagne), Clara Lorent (Espagne), Elizabeth Magerousse (Angleterre), Ulma Ott (Colombie), Ruthy Scotson (France), Banni Olyun Tokus (Turquie)
Co-Production : C3 le Cube - Centre Culturel Océan de Nécire de Douvres - Lillebonne, L'Odysée - Scène Conventionnelle de Périgueux, Théâtre Victor Hugo - Bagnux
Festival Edo(s) de Rue - Caen, Le Sità - Tignes (03)
Avec le soutien de la Ville de Merville-Francaeville / le Département de la Calvados / la Région Normandie / l'Écincelle - Théâtre de la Ville de Rouen / le Théâtre de Fontenay-le-Fleury / La Petite Pierre - Gers / Le CCOLJAC - Meuse / Théâtre de l'Unité / Odis Normandie / La CFPPA du Calvados avec le concours de la CNSA / Culture Santé / Histoire Bretonneuse (Paris) / EHPAD Topaze - Douzill / EHPAD La Fontaine - Marly-le-Roi / Le Marche Pled Chant
Le collectif IN ITNERE est soutenu par le département de la Seine-Maritime, ODDA Normandie, la Région Normandie, la DRAC Normandie et en résidence-mission sur 3 années (2023-2026) au sein du Grand Paris Sud Est Avenir (GPSA)

Plouf !
Compagnie Sac De Neouds
Conception et interprétation : Solenne Pitou, Delaplace
Interprétation : Anne-Laure Mascio et Solenne Pitou-Delaplace

Création musicale : Lucien Morineau
Création costumes : Solenne Pitou-Delaplace
Construction décors : Eric Docteur
Changé de production : Baptiste Fabre
Le Cie est conventionné par la Région Normandie et la Ville du Havre
Elle est soutenue par le Département de Seine-Maritime, le Département de Seine-Maritime, l'ADAMI et le service Action Culturelle de la DRAC Normandie
Création lumineuse Jérôme Hardouin
Création sonore : William Langlois
Création accessoires et maquillage Emmanuelle Hérodelle
Avec : Piès Chouquet, Charles Lénvresseur, Louisa Travers, ou Vladimir Delage
Angelo Joseph
Layoun Toudin
Production Desclote
Coproduction : Jolibonnia - Lillebonne, Théâtre les 3 Chênes - Laval Agglomération, Ville de Grand-Courvilly avec le soutien de la DRAC Normandie, le Département de Seine-Maritime, la Ville de Rouen et l'Ebrocelle Théâtre(s) de la Ville de Rouen

Création lumineuse Eric Guillaud
Diffusion Label Saison
Le Cie est conventionné par la Ville de Rouen et la Région Normandie, l'Entente à la création par le Département de Seine-Maritime, le Ministère de la Culture/DRAC Normandie et aide à la diffusion par l'ODIA Normandie. Depuis 2009, le Cie bénéficie du soutien du réseau normand Chabon Marquant.

Dans l'ombre des roses
Une création de la Compagnie Sans Lézard
Mise en scène Aurélie Têdo et Hélène Morguen
Avec : Yamina Abdous Hélicne Fageot Nicolas Fageot Hélène Morguen Romain Lefrançois Hélène Morguen
Production Le Chant des musées / Olivier La Gall
Ce spectacle est labellisé Mission Libération
La Compagnie a bénéficié d'une résidence de création au Moulin de Louviers en février 2024. Elle est soutenue par la Ville de Fleury-Mérogis.

Animalissons
Compagnie Au gé des ondes
Dessin live, chant, ukuléle et flûte traversière Eva Chatain
Boutique Axelle Ciofolo-de Peretti, Hélène Leloup et Eva Chatain
Montages vidéos Eva Chatain
Sonorisation David Fontaine
Une production Au gé des ondes en partenariat avec la DRAC Berry et le studio d'animation Folimage
Avec le soutien de la Ville de Berry, de l'Intercom Berry, Terrès de Normandie et du Département de l'Eure

20 SEPT. 19H00 OUVERTURE DE SAISON ENSEMBLE VOCAL SYMPHONIQUE ET CLOWNESQUE	4 & 5 OCT. 20H30 POP-UP PARTY #18 SI SENIOR, DNVr, VAIN VALKIRIES, SALÒ	12 OCT. 10H30 LE PETIT THÉÂTRE NOMADE SPECTACLE TOUT-PETITS	12 OCT. 19H00 LA CLAQUE THÉÂTRE MUSICAL HUMOUR	17 OCT. 22 NOV. 16 JAN. AFTER WORKS INFOS SUR : WWW.VILLE-LOUVIERS.FR	18 OCT. 20H30 MOONYA CONCERT ELECTRO	24 OCT. 16H00 MYTHOLOTRUC THÉÂTRE PARTICIPATIF JEUNE PUBLIC	08 NOV. 20H30 CONCERT FESTIVAL BLUES DE TRAVERSE, LE OFF
15 NOV. 20H30 CONCERT SOIRÉE CARTE BLANCHE	24 NOV. 16H00 CONCERT DE LA SAINTE CÉCILE HARMONIE MUNICIPALE SPÉCIAL NOUGARO	30 NOV. 19H00 ANTICHAMBRE SPECTACLE JEUNE PUBLIC	06 DÉC. 20H30 MÉTAL VS CORE CONCERT	07 DÉC. 9H30 & 11H LE TAPIS VOLANT SPECTACLE TOUT-PETITS	14 DÉC. 19H00 COSSE-NOISETTE BALLET ET HOLOGRAMMES	20 DÉC. 20H30 X-MAS PARTY CONCERTS	18 JAN. 17H30 CONCERT BAROQUE MUSIQUE ANCIENNE
26 JAN. 16H00 LA LETTRE D'ITALIE THÉÂTRE CONTEMPORAIN	01 FÉV. 20H00 ORCHESTRES D'HARMONIE CONCERT	06 FÉV. 20H00 LA GRANDE SOPHIE SEULE-EN-SCÈNE MUSICAL	25 FÉV. 20H00 CI-GISAÏT CYRANO THÉÂTRE CLASSIQUE REVISITÉ	LES GROS PATINIER BIEN THÉÂTRE BURLESQUE	08 MARS 18H00 RENCONTRES D'ACCORDEONS CONCERT	13 MARS 20H00 POURQUOI LES VIEUX... THÉÂTRE	15 MARS 10H30 PLOUF DANSE POUR TOUT-PETITS
21 MARS 24 AVRIL 23 MAI AFTER WORKS INFOS SUR : WWW.VILLE-LOUVIERS.FR	25 MARS 18H00 LES PETITS CONTES DU DIABLE SPECTACLE JEUNE PUBLIC	04 AVRIL 20H00 NOUS Y VOILÀ ! THÉÂTRE, LECTURE MUSICALE	26 AVRIL 18H00 ASIA ALLEGRO ! SPECTACLE MUSICAL	29 AVRIL 20H00 LA FERME DES ANIMAUX THÉÂTRE CONTEMPORAIN	09 MAI 20H00 DANS L'OMBRE DES ROSES SPECTACLE MUSICAL	24 MAI 10H30 ANIMALISSONS CINÉ-DESSINÉ MUSICAL POUR TOUT-PETITS	RETROUVEZ-NOUS SUR WWW.VILLE-LOUVIERS.FR