

Listes des dons :

2021.1 : don de l'association des Amis du Musée de Louviers
Quatre lithographies intitulées « Les quatre saisons » et réalisées par Paul Saint-Martin.

2021.2 : don Mitsouko Mori
Deux peintures intitulées *Cercle et Pentagone*, 2008 et *Cercle coupé, jaune et bleu*, 2002.
Un ensemble de 12 sérigraphies rassemblées sous le titre *Cinq doigts célestes*, 2016.

2022.1 : don Guibert
Une gravure représentant Victor Bertinot, père de Gustave Bertinot, 1854-1855.

2022.2 : don Scheiwiller
Trois châles en cachemire, 19^e siècle.
Un dessin représentant la sculpture de Saint Roch à l'église de Louviers réalisé par Jean-Claude Miquel en 1995
Une huile sur toile représentant une scène animalière peinte par Long (?), non datée.
Une estampe intitulée *Le Ciel* réalisé par S. W. Leung en 1993
Un dessin au crayon de José Ricketts, non daté.
Cinq estampes rassemblées sous le titre de *Fibre preziose nell'arte tessile* (Fibres précieuses dans l'art textile), réalisées par Platinetti en 1976
Quatre machines provenant de l'Usine Audresset

2022.3 : don Meyer-Bertinot
Huit gravures de Gustave Bertinot : *Faune*, 1852 ; *Portrait de Monseigneur Darbois*, 1873 ; *Portrait d'Achille Martinet*, 1881 ; *Saint François d'Assise* (1^{er} état) et (2^e état), 1888 ; *Saint François d'Assise*, 1888 ; *Académie d'homme*, août 1848 ; *Portrait de Bertinot Victor*, 1854-55.
Deux dessins de Gustave Bertinot : *Jules Favre*, dessin préparatoire, vers 1866 ; *Académie d'homme*, dessin (attribué) à Gustave Bertinot, vers 1850.
Deux gravures représentant un *Portrait de Gustave Bertinot* gravé par Alfred-Joseph Annedouche, 1886 et un *Portrait de Henri Lacordaire* gravé par Achille Martinet, maître de Gustave Bertinot.
Deux gravures au physionotrace d'Edme Quenedey, 1813 représentant *Monsieur Soyez* (grand-père de G. Bertinot) et *Madame Soyez* (grand-mère de G. Bertinot).
Et à titre documentaire : 6 retirages modernes de photographies anciennes (portraits de la famille).

2024.1 : don de l'association des Amis du Musée de Louviers
Une aquarelle représentant un paysage peint par l'artiste lovérien Roger Jourdain (1845 – 1918).

2024.2 : don de l'association des Amis du Musée de Louviers et de la Société d'Études Diverses

Une aquarelle représentant les bords de Seine à Paris réalisée par l'artiste lovérien Roger Jourdain (1845 – 1918).

2024.3 : don Bertinot-Fargeton

Un carnet de dessin de Gustave Bertinot avec inscription au crayon à papier sur la première page : « 1ers dessins de Gustave Nicolas Bertinot, 1838 »

Cinq gravures de Gustave Bertinot : *Baigneuse*, 1849 ; *Étude académique d'après nature*, 1848 ; *La Vierge aux donateurs* (état intermédiaire), 1863 ; *Saint François d'Assise bénissant sa ville natale* (nouvel état intermédiaire), 1888 ; *Saint François d'Assise bénissant sa ville natale*, épreuve final (pour la société française de gravure), 1888.

Un dessin au crayon représentant un *Portrait de Sainte*, Gustave Bertinot (attr. à).

Une série de 32 gravures extraites de *Histoire du Consulat et Empire* d'AdolpheThiers.

Et un ensemble de documents d'archives.